



Beer For My Horses

Description : 4 murs, 40 temps
Caractère : Country Line Dance,
Niveau : Intermédiaire
Chorégraphe : Christine Bass – USA –
 mai 2003

Musique : “Beer For My Horses” by Toby Keith & Willie
 Nelson – 120 BPM

R Heel Grind, R Coaster Step, ¼ Turn Left Heel Grind, L Coaster Step

1 – 2 Pas D sur le talon en avant, *en appui sur le talon D*, pivoter pointe D à droite et revenir poids du corps sur G
 3 & 4 Pas D (sur la plante) en arrière, pas G (sur la plante) à côté de D, pas D en avant
 5 – 6 Pas G sur le talon en avant, *en appui sur le talon G*, pivoter pointe G à gauche avec ¼ de tour à gauche
 (face à 9h) et revenir poids du corps sur D
 7 & 8 Pas G (sur la plante) en arrière, pas D (sur la plante) à côté de G, pas G en avant

R Shuffle Forward, L Rock Step, L Shuffle Back, R Step Back, L Tap

1 & 2 Pas chassé (D-G-D) en avant
 3 – 4 Pas G (rock) devant D, revenir sur D
 5 & 6 Pas chassé (G-D-G) en arrière
 7 – 8 Pas D en arrière, toucher pointe G croisé devant D

Step, Point, Cross, Point, Cross, Step Back, ¼ Turn, Touch

1 – 2 Pas G en avant, toucher pointe D à droite
 3 – 4 Pas D croisé devant G, toucher pointe G à gauche
 5 – 6 Pas G croisé devant D, pas D en arrière
 7 – 8 Pas G à gauche avec ¼ de tour à gauche, toucher D à côté de G

R Side Shuffle, L Rock Back, L Side Shuffle, R Rock Back

1 & 2 Pas chassé (D-G-D) à droite
 3 – 4 Pas G (rock) derrière D, revenir sur D
 5 & 6 Pas chassé (G-D-G) à gauche
 7 – 8 Pas D (rock) derrière G, revenir sur G

Vine ¼ Turn Right, Step ½ Turn, ¼ Turn, Behind, ¼ Turn Left

1 – 2 Pas D à droite, pas G croisé derrière D
 3 -4 Pas D à droite avec ¼ de tour à droite, Pas G en avant
 5 -6 ½ de tour à droite et poids du corps sur D, Pas G en avant avec ¼ de tour à droite
 7 -8 Pas D croisé derrière G, Pas G à gauche avec ¼ de tour à gauche

D=droite, G=gauche, PD=Pied droit, PG=Pied gauche

<http://fr.youtube.com/watch?v=fw6b9yH-V7c&NR=1>